

ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΤΟ ΠΜΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2025-26

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2025-26

Κατεύθυνση Ιστορίας

1. Κωνσταντινούπολη: πόλη και κοινωνία / Constantinople: city and society (Χρ. Σταυράκος)
2. Οι πρώιμοι Σλάβοι και ο περίγυρός τους, 5ος-7ος αι / The early Slavs and their environment (5th-7th centuries) (Γ. Καρδαράς)
3. Ο "πολιτισμός της αυλής" στον μεσαιωνικό ευρασιατικό κόσμο / The "court culture" in the medieval Eurasian world (Γ. Καρδαράς)
4. Οι Βυζαντινοί και οι γείτονές τους στον χώρο των ΝΔ Βαλκανίων και της Αδριατικής (12ος – 15ος αι.) / The Byzantines and their neighbors in the area of the SW Balkans and the Adriatic Sea (12th – 15th centuries) (Ε. Συγκέλλου)
5. Οι σταυροφορίες του 12ου αιώνα / The Crusades of the 12th century (Α. Παναγοπούλου)
6. Οικονομική Ιστορία του Βυζαντινού Κράτους / Economic History of the Byzantine Empire (Ευ. Σταυρόπουλος)

Κατεύθυνση Αρχαιολογίας

1. Μνημειακή τοπογραφία Θεσσαλονίκης / Monumental topography of Thessalonica (Α. Μαντάς)
2. Τοπογραφία Βυζαντινού Μυστρά / Topography of Byzantine Mystras (Α. Μπάμπουιν)
3. Εισαγωγή στην παλαιοχριστιανική και βυζαντινή αρχιτεκτονική / Introduction to the early Christian and Byzantine Architecture (Γκ. Φινγκάροβα)
4. Μνημειακή ζωγραφική Παλαιοιολόγιας περιόδου / Monumental art of the Palaeologan period (Γκ. Φινγκάροβα)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2025-26

Κατεύθυνση Ιστορίας

1. Βυζαντινές και μεταβυζαντινές επιγραφές της Ηπείρου / Byzantine and post-byzantine inscriptions of Epirus (Χρ. Σταυράκος)
2. Οι βαρβαρικοί λαοί στον Κάτω Δούναβη, 4ος-7ος αι. / Barbaric peoples in the Lower Danube, 4th – 7th centuries (Γ. Καρδαράς)
3. Πολεμικές συγκρούσεις στο Βυζάντιο: Μέση και Ύστερη περίοδος / Military conflicts in Byzantium: Middle and Late period (Ε. Συγκέλλου)
4. Μάθημα Φιλολογίας / Course of Byzantine Philology (Μ. Grünbart)

Κατεύθυνση Αρχαιολογίας

1. Βυζαντινή Μικροτεχνία II / Byzantine minor Art II (Α. Μαντάς)
2. Βυζαντινή Ιταλία / Byzantine Italy (Α. Μπάμπουιν)
3. Εισαγωγή στην παλαιοχριστιανική και βυζαντινή μνημειακή ζωγραφική / Introduction to the early Christian and monumental art (Γκ. Φινγκάροβα)
4. Μνημειακή ζωγραφική της μεταβυζαντινής περιόδου / Post-byzantine monumental art (Γκ. Φινγκάροβα)
5. Νομισματική και Σφραγιστική του Βυζαντινού κράτους / Byzantine numismatics and Sigillography (Χρ. Σταυράκος)
6. Μάθημα Φιλολογίας / Course of Byzantine Philology (Μ. Grünbart)